

Vítor Ribeiro

Nasceu no Porto em 1957.

Terminou a sua formação em escultura no ano de 1985 no AR.CO. Lisboa.

Trabalha e reside em Mafra.

Expõe individualmente desde 1985, tendo participado em vários simpósios internacionais de escultura em pedra bem como em feiras de arte contemporânea.

Está representado no Museu Machado de Castro - Coimbra, Museu de Santa Maria da Vitória - Batalha, Fundação Mário Soares – Leiria, Presidência da República do Uruguai etc.

Obra Pública: Lisboa - Escola D. Dinis; Cascais - Jardim da Gandarinha; Vilamoura - Centro Cultural Morgadinhos; Alfândega da Fé - Parque de Escultura; Iwate, Japão - Iwate Park; Belver - Caminho da Fonte Velha; Monte da Caparica – Biblioteca da Universidade Nova ;Oliveira de Frades – Escola E.B.-2,3/S.

Representações Nacionais “Arte Portuguesa” Museu da Casa Brasileira – S.Paulo –Brasil, “Une Perspective de L’Art Portugaise Contemporaine” Maison de Unesco – Paris (1º Prémio de Escultura da Association International of Art / UNESCO).