

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS: NORMAS E ESTILOS

DIVISÃO DE DOCUMENTAÇÃO E CULTURA
2022

THE LIBRARY IS YOUR SCIENTIFIC MATE

ÍNDICE

Referências Bibliográficas: normas e estilos

| | |
|---|-----------|
| Estilos de citação..... | 04 |
| Estilo IEEE | |
| Considerações gerais..... | 05 |
| - Identificação dos autores no texto..... | 06 |
| - Elementos para identificar um livro impresso..... | 06 |
| - Elementos para identificar um livro eletrônico..... | 07 |
| - Elementos para identificar um capítulo de um livro impresso..... | 07 |
| - Elementos para identificar um capítulo de um livro eletrônico..... | 07 |
| - Elementos para identificar um artigo impresso..... | 07 |
| - Elementos para identificar um artigo eletrônico..... | 08 |
| - Elementos para identificar uma comunicação em conferência, impressa..... | 08 |
| - Elementos para identificar uma comunicação, em conferência, eletrônica..... | 09 |
| - Elementos para identificar uma página web..... | 09 |
| - Elementos para identificar uma dissertação ou tese..... | 10 |
| - Elementos para identificar um relatório, impresso..... | 10 |
| - Elementos para identificar um relatório, eletrônico..... | 11 |
| Estilo APA - American Psychological Association - 7ª ed. | |
| Considerações gerais..... | 12 |
| - Elementos para identificar um livro impresso..... | 12 |
| - Elementos para identificar um livro eletrônico..... | 13 |
| - Elementos para identificar um capítulo de um livro impresso..... | 13 |
| - Elementos para identificar um capítulo de um livro eletrônico..... | 13 |
| - Elementos para identificar um artigo impresso..... | 13 |
| - Elementos para identificar um artigo eletrônico..... | 14 |
| - Elementos para identificar uma comunicação em conferência, impressa..... | 14 |
| - Elementos para identificar uma comunicação, em conferência, eletrônica..... | 14 |
| - Elementos para identificar uma página web..... | 14 |
| - Elementos para identificar uma dissertação ou tese, impressa..... | 15 |
| - Elementos para identificar uma dissertação ou tese, eletrônica..... | 15 |
| - Elementos para identificar um relatório..... | 16 |
| Norma Portuguesa: NP 405 | |
| Considerações gerais..... | 17 |
| NP 405 1 a 4..... | 17 |
| - Identificação dos autores no texto..... | 18 |
| - Identificação do ano de publicação em casos em que não conste..... | 18 |
| - Elementos para identificar um livro impresso..... | 18 |
| - Elementos para identificar um livro eletrônico..... | 19 |
| - Elementos para identificar capítulos de livros impressos..... | 19 |
| - Elementos para identificar um artigo impresso..... | 19 |
| - Elementos para identificar um artigo eletrônico..... | 20 |
| - Elementos para identificar uma comunicação em conferência..... | 20 |
| - Elementos para identificar uma página web..... | 20 |
| - Elementos para identificar uma dissertação ou tese..... | 21 |
| - Elementos para identificar um relatório..... | 22 |

Autora: Maria do Rosário Duarte
Revisto por: Ana Alves Pereira/Ana Roxo
Design: Ricardo Almeida
Versão: 0.1
Data: maio 2022

Referências Bibliográficas:
normas e estilos © 2022 by DDC/FCT NOVA is licensed under [CC BY-NC 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/)

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS: NORMAS E ESTILOS

Este documento tem como objetivo ajudar na introdução de citações e referências bibliográficas em trabalhos acadêmicos, apresentando um conjunto de diretrizes que normalizam e facilitam este processo.

Saber citar e referenciar é uma competência fundamental para estudantes e investigadores, além de que o conhecimento das regras de citação e referenciação e o domínio dos conceitos de integridade acadêmica e ética da informação são determinantes para evitar o plágio.

Na elaboração de um texto académico ou científico, a citação é uma forma abreviada de identificar a obra de onde se retirou um excerto ou ideia de outro autor, indicando a sua localização precisa.

A citação serve para apoiar ou discutir uma opinião, bem como para sustentar argumentos e contra-argumentos.

Neste Guia são apresentados o estilo IEEE (numérico) mais comum nas engenharias/tecnologia, o estilo APA (autor-data) e a norma portuguesa NP 405.

Estilos de citação

Existem inúmeras normas e estilos de citação, mas é comum as diferentes áreas disciplinares terem tradição no uso de estilos ou normas específicas.

O estilo bibliográfico a seguir deve ser definido no início do trabalho académico ou projeto de investigação.

ESTILO IEEE

Considerações gerais

O estilo IEEE é um estilo numérico.

A cada citação no texto corresponde um número sequencial, colocado entre parêntesis retos.

Exemplo:

“Sure, there may be something of value being used. But citizens should have the right to capture at least those images that stand in public view ...”[1]

Cada número, corresponde uma referência bibliográfica no final do trabalho.

[1] L. Lessig, *Free Culture: How big media uses technology and the law to lock down culture and control creativity*. New York: The Penguin Press, 2004.

A bibliografia no final do trabalho encontra-se ordenada numericamente, por ordem da entrada em texto.

- [1] L. Lessig, *Free Culture: How big media uses technology and the law to lock down culture and control creativity*. New York: The Penguin Press, 2004.
- [2] M. Kim, “The Creative Commons and Copyright Protection in the Digital Era: Uses of Creative Commons Licenses,” *J. Comput. Commun.*, vol. 13, no. 1, pp. 187–209, Oct. 2007, doi: 10.1111/j.1083-6101.2007.00392.x.
- [3] T. Campos and H. Oliveira, “O mundo das fraudes académicas,” *Visão*, vol. 967, no. 15 Set, pp. 76–84, 2011, [Online]. Available: http://www.gestaodefraude.eu/wordpress/wp-content/uploads/2010/04/RIVI0967_74a82.pdf.

Identificação dos autores no texto

Na lista de referências o nome dos autores entra de forma direta:

Inicial do primeiro nome. Apelido,

Todos os autores, até 6 deverão ser identificados individualmente.

Em obras com mais de 6 autores identifica-se o primeiro autor seguido da expressão *et. al.*

Exemplos:

[1] L. Lessig, (...)

Num documento com dois autores, a entrada na lista de referências deverá ficar:

[2] M. Rayner-Canham and G. Rayner-Canham,

Num documento com 3 autores, a entrada na lista de referências deverá ficar:

[3] C. Carvalho, M. Carvalho, and M. J. Aurindo,

Num documento com mais de 6 autores, a entrada na lista de referências deverá ficar:

[4] P. Príncipe, *et. al.*

Citações compostas

As citações compostas são colocadas no texto quando há necessidade de apresentar ideias provenientes de duas ou mais fontes:

Exemplo com duas fontes:

São vários os estudos [9], [10] que mencionam

Exemplo com três ou mais fontes:

Estudos recentes [11]–[13] evidenciam que

Elementos para identificar um livro impresso

Inicial do nome. Apelido, *Título em itálico*, Edição. Local de publicação: Editora, Ano de publicação

Exemplo:

[1] L. Lessig, *Free Culture: How big media uses technology and the law to lock down culture and control creativity*. New York: The Penguin Press, 2004.

Elementos para identificar um livro eletrónico

Inicial do primeiro nome. Apelido, *Título em itálico*, Edição. Local de publicação, país: Editor, Ano de publicação, pp. xx-xx [online]. Disponível em: ... Acedido em: mês abreviado, dia, ano

Exemplo:

[1] G. H. Brunner, *Supercritical Fluids as Solvents and Reaction Media*. Amesterdam, NL: Elsevier Science, 2004, pp.650 [online]. Disponível em: <https://www.sciencedirect.com/book/9780444515742/supercritical-fluids-as-solvents-and-reaction-media#book-description>. Acedido em: Set. 29, 2021

Elementos para identificar um capítulo de um livro impresso

Inicial do nome. Apelido, “Título do capítulo”, in *Título do livro*, edição, Editor(es) do livro. Local de publicação, país: Editora, ano, capítulo X, secção Y, pp. xxx-xxx

Exemplo:

[2] D. G. Kerwin and G. Irwin, “Biomechanics for coaches,” in *An introduction to sports coaching: from science and theory to practice*, R. L. Jones, M. Hughes, and K. Kingston, Eds. London and New York: Routledge Taylor & Francis Group, 2008, chapter 8, pp. 87–100

Elementos para identificar um capítulo de um livro eletrónico

Inicial do nome. Apelido, “Título do capítulo”, in *Título do livro*, edição, Editor(es) do livro. Local de publicação, país: Editora, ano, capítulo X, secção Y, pp. xxx-xxx [Online]. Available: URL

Exemplo:

T. McKaskill, “Sustainable Competitive Advantage.,” in *Ultimate Exits*, T. McKaskill, Ed. Melbourne, Australia: Breakthrough publications, 2010, chapter 10, pp. 159–171 [Online]. <https://www.drexit.net/page6/ultimateexits.html>

Elementos para identificar um artigo impresso

Inicial do nome. Apelido, “Título do artigo”, *Título da revista em itálico*, vol., nº, pp. xx-xx, ano

Exemplo:

[2] N. Elkin-Koren, “What contracts cannot do: The limits of private ordering in facilitating a creative commons”, *Fordham Law Rev.*, vol. 74, no. 2, pp. 375–422, 2005.

Elementos para identificar um artigo eletrônico

Inicial do nome. Apelido, “Título do artigo”, *Título da revista em itálico*, vol. X, nº x, pp. xxx-xxx. Data. [Online]. Disponível em:... Acedido em: mês abreviado, dia, ano

Exemplo:

[3] M. Herr, “The interpretation of Creative Commons licenses by US federal courts,” *J. Acad. Librariansh.*, vol. 47, no. 1, p. 102227, 2021. [Online]. doi: 10.1016/j.acalib.2020.102227

Nota: Na mais recente atualização deste estilo foi introduzido o DOI como identificador para os artigos digitais, substituindo o URL e deixando cair a data de acesso. Este elemento pode ser introduzido manualmente, segundo o modelo: Acedido em: Mar. 4, 2021

Nota: Quando um artigo apresenta a indicação “In Press”, “Forthcoming” ou “Ahead of print”, significa que foi já aceite para publicação e está disponível online, mas falta atribuir-lhe os dados de publicação (volume, número, páginas).

Como tal, a referência bibliográfica deve conter uma nota (no lugar destes dados), que indique sempre - to be published.

Autor(es), “Título do artigo,” *Título abreviado da revista*, to be published, doi: xxx.

Exemplo:

N. Andrew, “Engineers: The key to sustainable water use,” *Engineering-PRC*, to be published, doi: 10.1016/j.eng.2018.08.008.

Elementos para identificar uma comunicação em conferência, imprensa

Inicial do nome. Apelido, Título da comunicação, presented at *Abreviatura do nome da conferência*. (Local da Conferência), Ano, pp. xxx-xxx

O gestor bibliográfico Mendeley, de acordo com atualização do estilo IEEE em 2020, alterou o “presented at” para “in”.

Os títulos das conferências devem ser apresentados em itálico, de forma abreviada.

Os artigos e preposições como “of the”, “de/da/do/dos...” e “on”, “em/no/na...” devem ser omitidos

Se a data constar do título da conferência pode ser omitida no final da referência.

Exemplo:

[3] W. B. Seales and Y. Lin, “Digital restoration using volumetric scanning”, in *Proceedings 2004 joint ACM/IEEE conference Digital libraries - JCDL '04*, New York, USA, 2004, pp. 117-124

Elementos para identificar uma comunicação, em conferência, eletrônica

[3] Inicial do nome. Apelido, “Título da comunicação”, in *Abreviatura do nome da conferência*. [Online]. pp. xxx-xxx, Disponível em: URL...

Exemplo:

[3] W. B. Seales and Y. Lin, “Digital restoration using volumetric scanning”, in *Proceedings 2004 joint ACM/IEEE conference on Digital libraries - JCDL '04*, pp. 117–124, doi: 10.1145/996350.996380

Nota: Na atualização de 2020 do estilo, foi introduzido o DOI como identificador para objetos digitais, substituindo o URL e deixando cair a data de acesso. Este elemento pode ser introduzido manualmente, segundo o modelo: Acedido em: Abril 4, 2021

Elementos para identificar uma página web

Originalmente o estilo IEEE não previa esta tipologia documental, mas as edições mais recentes do estilo já a contemplam.

Inicial do nome. Apelido, ou Nome da Instituição, “Título da página”, Título/nome do website, data da página: mês abrev, dia, ano [Online]. Disponível em:... Acedido em: mês, dia, ano

Exemplo autor pessoa:

C. Heffernan, “The history of resistance bands,” *Physical culture study*, blog posting, Mar. 01, 2017. <https://physicalculturestudy.com/> [accessed Mar. 01, 2019].

Exemplo autor instituição:

Biblioteca da Faculdade de Ciências e Tecnologia (Fev. 15, 2012). “Apoio ao utilizador” [Em linha]. Disponível em: <http://www.biblioteca.fct.unl.pt/apoio-ao-utilizador> Acedido em: Set. 29, 2021

Para mais informação sobre descrição de documentos eletrônicos:

<https://iee-dataport.org/sites/default/files/analysis/27/IEEE%20Citation%20Guidelines.pdf>

Elementos para identificar uma dissertação ou tese

As dissertações e teses são descritas em Portugal de modo diferente dos outros países.

Os gestores bibliográficos não criam as referências bibliográficas de acordo com o modelo português pelo que devem ser feitos alguns ajustes nos campos do gestor bibliográfico.

Exemplo de acordo com o modelo Internacional:

Inicial do nome. Apelido, “Título da dissertação”, tipologia, abrev. do departamento, abrev. da Instituição, local da instituição, abrev. do país, ano.

H. Zhang, “Delay- insensitive networks,” M. S. thesis, University of Chicago, Chicago, IL, 2007.

Exemplo segundo as especificações nacionais:

Iniciais do nome. Apelido, “Título da dissertação”, a instituição, o grau, área científica, local, data

S. V. N. Mateus, “Construção Sustentável - Materiais eco-eficientes para a melhoria do desempenho de edifícios”, Dissertação apresentada na Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade Nova de Lisboa para obtenção do Grau de Mestre em Engenharia Civil - Perfil de Construção, Lisboa, 2012.

Nota: Para as teses e dissertações em formato eletrónico acrescentar após a data: [Online]. Disponível em: <http://>

Elementos para identificar um relatório, impresso

Inicial do nome. Apelido, “Título do relatório”, Abrev. do nome da Instituição, Cidade, País, Relatório nº, ano

Exemplo:

J. L. Sawin, “Renewables 2015 Global Status Report,” REN21, Paris, 2015.

Elementos para identificar um relatório, eletrónico

Exemplo com autor pessoa

Inicial do nome. Apelido, “Título do relatório”, Abrev. do nome da Instituição, Cidade, País, Relatório nº (quando exista), ano, [Online]. Disponível em:

Exemplo:

J. L. Sawin, “Renewables 2015 Global Status Report,” REN21, Paris, 2015. [Online]. Available: http://www.ren21.net/wp-content/uploads/2015/07/REN12-GSR2015_Onlinebook_low1.pdf.

Exemplo com autor instituição:

Autor instituição, “Título do relatório”, Abrev. do nome da Instituição, Cidade, País, Relatório nº, ano, [Online]. Disponível em: ...

Agência Portuguesa do Ambiente, “Roteiro Nacional de Baixo Carbono 2050: Análise técnica das opções de transição para uma economia de baixo carbono competitiva em 2050”, APA, Amadora, Portugal, 2012. [Online]. Disponível em: https://apambiente.pt/_zdata/DESTAQUES/2012/RNBC_COMPLETO_2050_V04.pdf

Nota: Nem todos os relatórios têm número. Pelo quem, se não existe este campo não se preenche.

ESTILO APA - AMERICAN PSYCHOLOGICAL ASSOCIATION – 7ª ED.

Considerações gerais

O estilo APA (American Psychological Association) é um estilo de citação autor-data.

O seu uso é mais comum nas Ciências Sociais e Humanas, mas atualmente estende-se a outras áreas científicas, inclusivamente às engenharias.

Nota: O estilo APA lançou em 2019 a sua sétima edição, na qual introduziu algumas modificações significativas. Em concreto, obras com 3 ou mais autores introduzem o “et al.” a seguir ao apelido do 1º autor e nas monografias o local de edição deixou de aparecer.

Citações no texto

Podem ser colocadas entre parêntesis, no texto que está a ser escrito:

1 autor (Santos, 2003)

2 autores (Santos & Ferreira, 2003), em narrativa deve ficar Santos and Ferreira

Exemplo:

De acordo com Santos and Ferreira (2003), ...

3 ou mais autores (Santos *et al.*, 2003)

ou podem surgir inseridas no texto, com a introdução do nome do autor seguido do ano de publicação entre parêntesis:

Exemplo:

... segundo Hansen *et al.* (2011) ...

Elementos para identificar um livro impresso

Autor(es). (Ano de publicação). *Título*. (Edição). Editor.

Exemplo:

Lessig, L. (2004). *Free Culture: How big media uses technology and the law to lock down culture and control creativity*. The Penguin Press.

Elementos para identificar um livro eletrônico

Autor(es). (Ano de publicação). *Título*. Edição. Editor. DOI

Exemplo:

Christ, W. G., & de Abreu, B. S. (Eds.). (2020). *Media literacy in a disruptive media environment* (1a). Routledge Taylor & Francis Group. <https://doi.org/10.4324/9780367814762>

Elementos para identificar um capítulo de um livro impresso

Autor(es). (Ano de publicação). Título do capítulo do livro. In Nome dos editores (Ed. /Eds.), *Título do livro em itálico* (edição, pp. xxx-xxx). Nome do editor comercial.

Exemplo:

Kerwin, D. G., & Irwin, G. (2008). Biomechanics for coaches. In R. L. Jones, M. Hughes, & K. Kingston (Eds.), *An introduction to sports coaching: from science and theory to practice* (2a ed, pp. 87–100). Routledge Taylor & Francis Group.

Elementos para identificar um capítulo de um livro eletrônico

Autor(es). (Ano de publicação). Título do capítulo. In Nome dos editores (Ed. /Eds.), *Título do livro* (edição, pp. xxx-xxx). Nome do editor comercial. URL ou DOI

Exemplo:

King, M. A., Pan, T., & Pretorius, P. H. (2010). Attenuation/Scatter/Resolution Correction: Physics aspects. In B. L. Zaret & G. A. Beller (Eds.), *Clinical Nuclear Cardiology* (pp. 96–110). Elsevier. <https://doi.org/10.1016/B978-0-323-05796-7.00006-0>

Elementos para identificar um artigo impresso

Autor(es). (Ano de publicação). Título do artigo. *Título da revista*, volume (número), páginas. Quando existem dois autores os nomes são separados por: &

Exemplos:

Elkin-Koren, N. (2005). What contracts cannot do: The limits of private ordering in facilitating a creative commons. *Fordham Law Review*, 74(2), 375–422.

Kankanala, K. C., & Mishra, R. (2012). The strategy of commons. *Journal of Intellectual Property Rights*, 17(5), 425–429

Elementos para identificar um artigo eletrônico

Autor(es). (Ano de publicação). Título do artigo. *Título da revista*, volume (número), páginas xx-xx. DOI

Exemplos:

Saunders, L. (2018). Information Literacy in Practice: Content and Delivery of Library Instruction Tutorials. *The Journal of Academic Librarianship*, 44(2), 269–278. <https://doi.org/10.1016/j.acalib.2017.12.022>

Maggio, L. A., & Stranack, K. (2020). Understanding Creative Commons. *Academic Medicine*, 95(2), 322. <https://doi.org/10.1097/ACM.0000000000003031>

Elementos para identificar uma comunicação em conferência, impressa

Apelido, Inicial do nome. (Ano, Mês Dia-Mês Dia) *Título da comunicação*. [Conference session ou Paper presentation ...]. Nome da conferência. Local da Conferência

Exemplo:

Seales, W. B., & Lin, Y. (2004, June 7-11). *Digital restoration using volumetric scanning*. [Paper presentation] Proceedings of the 4th ACM/IEEE-CS Joint Conference on Digital Libraries - JCDL '04, Tuscon AZ USA

Elementos para identificar uma comunicação, em conferência, eletrônica

Apelido, Inicial do nome. (Ano, Mês Dia-Mês Dia) *Título da comunicação*. [Conference session ou Paper presentation ...]. Nome da conferência. Local da Conferência. DOI

Exemplo:

Seales, W. B., & Lin, Y. (2004, June 7-11). *Digital restoration using volumetric scanning*. [Paper presentation]. Proceedings of the 4th ACM/IEEE-CS Joint Conference on Digital Libraries - JCDL '04, Tuscon AZ USA. <https://doi.org/10.1145/996350.996380>

Elementos para identificar uma página web

Apelido, inicial do nome do autor ou Nome da Instituição: (data da última atualização: Ano, Mês dia). *Título da página ou seção*. Endereço da página

Exemplo autor pessoa:

Heffernan, C. (2017, March 1). *The history of resistance bands*. Physical Culture Study, Blog Posting. <https://physicalculturestudy.com/>

Exemplo autor instituição:

Plagiarism.org. (2017, April 20). *About Plagiarism*. <https://www.plagiarism.org>

Para mais informação sobre descrição de documentos eletrónicos: <https://apastyle.apa.org/>

Elementos para identificar uma dissertação ou tese, impressa

As dissertações e teses são descritas em Portugal de modo diferente dos outros países.

Os gestores bibliográficos não criam as referências bibliográficas de acordo com o modelo português pelo que devem ser feitos alguns ajustes nos campos do gestor bibliográfico.

Exemplo de acordo com o modelo Internacional:

Apelido, Inicial do nome. (Ano) *Título da dissertação*. Tipologia, Nome da Instituição que concedeu o grau

H. Zhang. (2007) *Delay- insensitive networks*. Master thesis, University of Chicago

Exemplo segundo as especificações nacionais:

Apelido, Inicial do nome. (Ano) *Título da dissertação*. Dissertação apresentada na Faculdade ... da Universidade ... para obtenção do Grau de ... em Curso - especialidade.

Mateus, S. V. N. (2012). *Construção Sustentável - Materiais eco-eficientes para a melhoria do desempenho de edifícios*. [Dissertação apresentada na Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade Nova de Lisboa para obtenção do Grau de Mestre em Engenharia Civil - Perfil de Construção].

Elementos para identificar uma dissertação ou tese, eletrónica

Apelido, Inicial do nome. (Ano) *Título da dissertação*. Tipologia, Nome da Instituição que concedeu o grau. Nome da base de dados ou repositório. URL ou Handle

Exemplo:

Mateus, S. V. N. (2012). *Construção Sustentável - Materiais eco-eficientes para a melhoria do desempenho de edifícios* [Dissertação apresentada na Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade Nova de Lisboa para obtenção do Grau de Mestre em Engenharia Civil - Perfil de Construção]. Repositório da Universidade Nova. <http://hdl.handle.net/10362/7031>

Elementos para identificar um relatório, eletrónico

Exemplo de relatório com autor pessoa:

Apelido, Inicial do nome. (Ano). *Título*. Editora. URL

Sawin, J. L. (2015). *Renewables 2015 Global Status Report*. REN21. http://www.ren21.net/wp-content/uploads/2015/07/REN12-GSR2015_Onlinebook_low1.pdf

Exemplo de relatório com autor instituição:

Nome da instituição. (Ano). *Título*. Editora. URL

Agência Portuguesa do Ambiente. (2012). *Roteiro Nacional de Baixo Carbono 2050: Análise técnica das opções de transição para uma economia de baixo carbono competitiva em 2050*. Agência Portuguesa do Ambiente. https://apambiente.pt/_zdata/DESTAQUES/2012/RNBC_COMPLETO_2050_V04.pdf

NORMA PORTUGUESA: NP 405

Considerações gerais

A Norma Portuguesa 405 (que se subdivide em 405-1, 405-2, 405-3 e 405-4) é o instrumento de normalização que regula a descrição da informação e documentação, em Portugal.

Resulta da tradução e adaptação da norma internacional ISO 690 que especifica os elementos a serem incluídos nas referências bibliográficas dos documentos publicados e a ordem pela qual esses elementos devem ser apresentados.

Em Portugal, o organismo normalizador oficial responsável pela publicação da NP 405 Informação e Documentação: Referências Bibliográficas é o Instituto Português da Qualidade, <http://www.ipq.pt>

NP 405 1 a 4:

NP 405-1 – usada para identificar **documentos impressos** (monografias, partes de monografias, revistas, artigos de revistas, normas e patentes).

NP 405-2 – usada para identificar material não livro (cartazes, gravuras, filme, registos vídeo, registos sonoros, etc.)

NP 405-3 – usada para identificar **documentos não publicados** (monografias e publicações em série não publicadas comercialmente, circulares, cartas, manuscritos, materiais cartográficos, etc.)

NP 405-4 – usada para identificar **documentos eletrónicos** (bases de dados, programas de computador, revistas eletrónicas, artigos de revistas, etc.)

Segundo NP 405 a citação em texto pode assumir as formas de autor-data, numérica e nota de rodapé. Cabe ao autor a responsabilidade da seleção e aplicação de uma destas formas. O presente guia optou pelo formato autor-data

Identificação dos autores no texto

Na referência bibliográfica o último apelido do autor(es) surge em primeiro lugar e deve ser escrito em maiúsculas.

Exemplo:

CHRIST, William G

Se a obra tiver até três autores todos devem ser referenciados.

Exemplo:

GAMA, Paulo; ALMEIDA, Filipe; PEIXOTO, Paulo

Se a obra tiver quatro ou mais autores, indica-se apenas o nome do primeiro, seguido da expressão latina [et al.], que significa e outros.

Exemplo:

PRÍNCIPE, Pedro [et al.]

Em obras coletivas ou compilações deve constar o nome ou nomes dos editores, seguido da expressão. ed. ou eds.

Exemplo:

CHRIST, William G.; ABREU, Belinha S. de (Eds.)

Se existirem mais de três editores faz-se como descrito no ponto anterior.

Identificação do ano de publicação em casos em que não conste

Em obras onde o ano de publicação não venha mencionado, deve ser indicada a data de impressão, copyright, depósito legal ou aproximada.

Exemplos:**imp. 1889**

QUEIROZ, Eça de - **O crime do Padre Amaro**. 3. ed. Porto : Livraria Internacional de Ernesto Chardron, Lugan & Genelioux, Successores, imp.1889

D.L. 1890

QUEIROZ, Eça de - **O crime do Padre Amaro**. 3. ed. Porto : Livraria Internacional de Ernesto Chardron, Lugan & Genelioux, Successores, D.L.1890

Quando se sabe a década mas não se sabe o ano exato, omite-se o algarismo correspondente.

[201-]

QUEIRÓZ, Eça de - **O crime do Padre Amaro**. 7. ed. Lisboa : Presença, [200-]

Elementos para identificar um livro impresso (NP 405-1)

AUTOR(ES) – **Título: complemento de título**. Edição. Local de publicação : Editora, ano de publicação. ISBN

Exemplo:

LESSIG, Lawrence - **Free Culture: How big media uses technology and the law to lock down culture and control creativity**. New York : The Penguin Press, 2004. ISBN 1594200068

Elementos para identificar um livro eletrônico (NP 405-1)

AUTOR(ES) – **Título: complemento de título** [Em linha]. X^a ed. Local de edição: Editora, ano de publicação, (atualização ou revisão mês abv. Ano), [data de consulta dia mês abv. ano]. Disponível em: URL. ISBN

Exemplo:

CHRIST, William G.; ABREU, Belinha S. de (EDS.) - **Media literacy in a disruptive media environment** [Em linha]. 1a ed. New York : Routledge Taylor & Francis Group, 2020 [Consult. 31 jul. 2020]. Disponível em <https://www.routledge.com/Media-Literacy-in-a-Disruptive-Media-Environment/Christ-Abreu/p/book/9780367414856>>. ISBN 9780367814762

Elementos para identificar capítulos de livros impressos

AUTOR(ES) – Título do capítulo: complemento de título. In Nome do autor/editor. **Título do livro: complemento de título**. Edição. Local de publicação: Editor, Ano de publicação. ISBN. págs.

Exemplo:

KERWIN, David G.; IRWIN, Gareth - Biomechanics for coaches. In JONES, Robyn L.; HUGHES, M.; KINGSTON, Kieran (Eds.) - **An introduction to sports coaching: from science and theory to practice**. London and New York : Routledge Taylor & Francis Group, 2008. ISBN 978-0415411301. p. 87–100

Elementos para identificar um artigo impresso

AUTOR(ES) – Título do artigo. **Título da Revista**. Local de publicação. ISSN. Número do volume: número do fascículo (ano de publicação), páginas xx-xx

Exemplo com 1 autor:

ELKIN-KOREN, Niva - What contracts cannot do: The limits of private ordering in facilitating a creative commons. **Fordham Law Review**. New York. ISSN 0015-704X. 74:2 (2005), p. 375–422

Exemplo com 2 autores:

KANKANALA, Kalyan C.; MISHRA, Rajni - The strategy of commons. **Journal of Intellectual Property Rights**. ISSN 09717544. 17:5 (2012) 425–429.

Exemplo com mais de 3 autores:

WESTHOFF, Paulien G. [et al.] - Effect of age on response to palliative radiotherapy and quality of life in patients with painful bone metastases. **Radiotherapy and Oncology**. ISSN 01678140. 111:2 (2014) 264–269

Elementos para identificar um artigo eletrônico (NP 405-4)

AUTOR(ES) – Título do artigo. **Título da revista** [Em linha]. Volume: número (ano), páginas xx-xx, (atualização ou revisão mês abv. Ano). [Consult. dia mês abrev. ano] Disponível em: <URL>. ISSN xxxx-xxxx

Nota: A expressão [Em linha] caiu em desuso.

Exemplo com 1 autor:

HERR, Melody - The interpretation of Creative Commons licenses by US federal courts. **The Journal of Academic Librarianship**. 47:1 (2021) 102227. DOI: 10.1016/j.acalib.2020.102227

Nota: Em artigos com dois ou mais autores segue-se o exposto no exemplo do artigo impresso.

Em revistas científicas eletrônicas em que exista DOI, este é colocado no final em vez do URL e a data de consulta cai.

Elementos para identificar uma comunicação em conferência (NP 405)

A NP 405 não prevê a tipologia indicada.

Os gestores bibliográficos possibilitam a referenciação deste tipo de documentos, apresentando-os num formato que se situa entre o livro e o artigo de revista eletrônicos.

AUTOR(ES) – **Título do capítulo: complemento de título**. In Nome da conferencia. Local da conferencia : Editor/Instituição, Ano de publicação. Disponível em ... ISBN (se existir)

Exemplo:

SEALES, W. B.; LIN, Yun - Digital restoration using volumetric scanning. **Em Proceedings of the 2004 joint ACM/IEEE conference on Digital libraries - JCDL '04** [Em linha]. New York, New York, USA : ACM Press, 2004 Disponível em <http://portal.acm.org/citation.cfm?doid=996350.996380>. ISBN 1581138326

Elementos para identificar uma página web (NP 405-4)

AUTOR(ES)- **Título** [Em linha]. Ano de publicação, atualização ou revisão. [Consult. dia mês abrev. ano]. Disponível em URL

Exemplo:

LOVETT, Richard - **Coffee: The demon drink?** [Em linha], atual. 2005. [Consult. 13 out. 2015]. Disponível em :<https://www.newscientist.com/article/mg18725181-700-coffee-the-demon-drink/>.

Elementos para identificar uma dissertação ou tese (NP405)

As dissertações e teses são descritas em Portugal de modo diferente dos outros países.

Os gestores bibliográficos não criam as referências bibliográficas de acordo com o modelo português pelo que devem ser feitos alguns ajustes nos campos do gestor bibliográfico.

Originalmente a Norma Portuguesa propunha:

AUTOR - **Título: complemento de título.** Local de publicação: Editor /Instituição, ano de publicação. Número de págs. Tipo de documento (Dissertação de mestrado /Tese de doutoramento)

Exemplo:

SENSFUSS, Frank - **Assessment of the impact of renewable electricity generation on the German electricity sector: An agent-based simulation approach.** Karlsruhe : Instituto de Tecnologia de Karlsruhe (TH), 2007. p. 219. PhD Thesis

Segundo as regras de descrição atuais, para dissertações e teses, a referência deverá ficar:

AUTOR - Título: complemento de título. Local de publicação: Dissertação apresentada na Faculdade ... Universidade ... para obtenção do Grau de ... em Curso – especialidade, ano, páginas

Exemplo:

MATEUS, Susana Vanessa Neves - **Construção Sustentável - Materiais eco-eficientes para a melhoria do desempenho de edifícios.** Lisboa: Dissertação apresentada na Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade Nova de Lisboa para obtenção do Grau de Mestre em Engenharia Civil - Perfil de Construção, 2012. p. 191.

Para **dissertações/teses em formato eletrónico** deve-se acrescentar: Disponível em:

Exemplo:

MATEUS, Susana Vanessa Neves - **Construção Sustentável - Materiais eco-eficientes para a melhoria do desempenho de edifícios** [Em linha]. Lisboa: Dissertação apresentada na Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade Nova de Lisboa para obtenção do Grau de Mestre em Engenharia Civil - Perfil de Construção, 2012. p. 191. Disponível em URL: <https://run.unl.pt/handle/10362/7031>

Elementos para identificar um relatório

Na NP 405-1, o Relatório pode apresentar-se sob a forma de monografia (livro) ou publicação em série. No presente guia optou-se por seguir a tipologia monografia.

A NP 405 não prevê a tipologia indicada em formato eletrónico.

AUTOR(ES)- **Título do relatório**. Local de publicação: Editor, ano de publicação. (Número/código do relatório, quando exista)

Exemplo:

APA - **Roteiro Nacional de Baixo Carbono 2050: Análise técnica das opções de transição para uma economia de baixo carbono competitiva em 2050** [Em linha]. Amadora : Agência Portuguesa do Ambiente, 2012

Nota:

Para relatórios em formato eletrónico, acrescentar o url, segundo a designação:

Disponível em https://apambiente.pt/_zdata/DESTAQUES/2012/RNBC_COMPLETO_2050_V04.pdf