

# REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS: NORMAS E ESTILOS

DIVISÃO DE DOCUMENTAÇÃO E CULTURA  
2022

THE LIBRARY IS YOUR SCIENTIFIC MATE

# ÍNDICE

## Referências Bibliográficas: normas e estilos

Estilos de citação.....	04
<b>Estilo IEEE</b>	
<b>Considerações gerais.....</b>	<b>05</b>
- Identificação dos autores no texto.....	06
- Elementos para identificar um livro impresso.....	06
- Elementos para identificar um livro eletrônico.....	07
- Elementos para identificar um capítulo de um livro impresso.....	07
- Elementos para identificar um capítulo de um livro eletrônico.....	07
- Elementos para identificar um artigo impresso.....	07
- Elementos para identificar um artigo eletrônico.....	08
- Elementos para identificar uma comunicação em conferência, impressa.....	08
- Elementos para identificar uma comunicação, em conferência, eletrônica.....	09
- Elementos para identificar uma página web.....	09
- Elementos para identificar uma dissertação ou tese.....	10
- Elementos para identificar um relatório, impresso.....	10
- Elementos para identificar um relatório, eletrônico.....	11
<b>Estilo APA - American Psychological Association - 7ª ed.</b>	
<b>Considerações gerais.....</b>	<b>12</b>
- Elementos para identificar um livro impresso.....	12
- Elementos para identificar um livro eletrônico.....	13
- Elementos para identificar um capítulo de um livro impresso.....	13
- Elementos para identificar um capítulo de um livro eletrônico.....	13
- Elementos para identificar um artigo impresso.....	13
- Elementos para identificar um artigo eletrônico.....	14
- Elementos para identificar uma comunicação em conferência, impressa.....	14
- Elementos para identificar uma comunicação, em conferência, eletrônica.....	14
- Elementos para identificar uma página web.....	14
- Elementos para identificar uma dissertação ou tese, impressa.....	15
- Elementos para identificar uma dissertação ou tese, eletrônica.....	15
- Elementos para identificar um relatório.....	16
<b>Norma Portuguesa: NP 405</b>	
<b>Considerações gerais.....</b>	<b>17</b>
<b>NP 405 1 a 4.....</b>	<b>17</b>
- Identificação dos autores no texto.....	18
- Identificação do ano de publicação em casos em que não conste.....	18
- Elementos para identificar um livro impresso.....	18
- Elementos para identificar um livro eletrônico.....	19
- Elementos para identificar capítulos de livros impressos.....	19
- Elementos para identificar um artigo impresso.....	19
- Elementos para identificar um artigo eletrônico.....	20
- Elementos para identificar uma comunicação em conferência.....	20
- Elementos para identificar uma página web.....	20
- Elementos para identificar uma dissertação ou tese.....	21
- Elementos para identificar um relatório.....	22

Autora: Maria do Rosário Duarte  
Revisto por: Ana Alves Pereira/Ana Roxo  
Design: Ricardo Almeida  
Versão: 0.1  
Data: maio 2022

Referências Bibliográficas:  
normas e estilos © 2022 by DDC/FCT NOVA is licensed under [CC BY-NC 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/)

# REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS: NORMAS E ESTILOS

Este documento tem como objetivo ajudar na introdução de citações e referências bibliográficas em trabalhos acadêmicos, apresentando um conjunto de diretrizes que normalizam e facilitam este processo.

Saber citar e referenciar é uma competência fundamental para estudantes e investigadores, além de que o conhecimento das regras de citação e referenciação e o domínio dos conceitos de integridade acadêmica e ética da informação são determinantes para evitar o plágio.

Na elaboração de um texto académico ou científico, a citação é uma forma abreviada de identificar a obra de onde se retirou um excerto ou ideia de outro autor, indicando a sua localização precisa.

A citação serve para apoiar ou discutir uma opinião, bem como para sustentar argumentos e contra-argumentos.

Neste Guia são apresentados o estilo IEEE (numérico) mais comum nas engenharias/tecnologia, o estilo APA (autor-data) e a norma portuguesa NP 405.

## Estilos de citação

Existem inúmeras normas e estilos de citação, mas é comum as diferentes áreas disciplinares terem tradição no uso de estilos ou normas específicas.

O estilo bibliográfico a seguir deve ser definido no início do trabalho académico ou projeto de investigação.

# ESTILO IEEE

## Considerações gerais

O estilo IEEE é um estilo numérico.

A cada citação no texto corresponde um número sequencial, colocado entre parêntesis retos.

### Exemplo:

“Sure, there may be something of value being used. But citizens should have the right to capture at least those images that stand in public view ...”[1]

Cada número, corresponde uma referência bibliográfica no final do trabalho.

[1] L. Lessig, *Free Culture: How big media uses technology and the law to lock down culture and control creativity*. New York: The Penguin Press, 2004.

A bibliografia no final do trabalho encontra-se ordenada numericamente, por ordem da entrada em texto.

- [1] L. Lessig, *Free Culture: How big media uses technology and the law to lock down culture and control creativity*. New York: The Penguin Press, 2004.
- [2] M. Kim, “The Creative Commons and Copyright Protection in the Digital Era: Uses of Creative Commons Licenses,” *J. Comput. Commun.*, vol. 13, no. 1, pp. 187–209, Oct. 2007, doi: 10.1111/j.1083-6101.2007.00392.x.
- [3] T. Campos and H. Oliveira, “O mundo das fraudes académicas,” *Visão*, vol. 967, no. 15 Set, pp. 76–84, 2011, [Online]. Available: [http://www.gestaodefraude.eu/wordpress/wp-content/uploads/2010/04/RIVI0967\\_74a82.pdf](http://www.gestaodefraude.eu/wordpress/wp-content/uploads/2010/04/RIVI0967_74a82.pdf).

## Identificação dos autores no texto

Na lista de referências o nome dos autores entra de forma direta: Inicial do primeiro nome. Apelido,

### Exemplo:

[1] L. Lessig, (...)

### Exemplo num documento com dois autores, a entrada na lista de referências deverá ficar:

[2] M. Rayner-Canham and G. Rayner-Canham, ... .

### Exemplo num documento com mais de 3 autores, a entrada na lista de referências deverá ficar:

[3] P. Príncipe, B. Nolasco, M. da L. Antunes, C. Carvalho, M. Carvalho, and M. J. Aurindo,

## Citações compostas

As citações compostas são colocadas no texto quando há necessidade de apresentar ideias provenientes de duas ou mais fontes:

### Exemplo com duas fontes:

São vários os estudos [9], [10] que mencionam ... .

### Exemplo com três ou mais fontes:

Estudos recentes [11]–[13] evidenciam que ... .

## Elementos para identificar um livro impresso

Inicial do nome. Apelido, *Título em itálico*, Edição. Local de publicação: Editora, Ano de publicação

### Exemplo:

[1] L. Lessig, *Free Culture: How big media uses technology and the law to lock down culture and control creativity*. New York: The Penguin Press, 2004.

## Elementos para identificar um livro eletrónico

Inicial do primeiro nome. Apelido, *Título em itálico*, Edição. Local de publicação, país: Editor, Ano de publicação, pp. xx-xx [online]. Disponível em: ... Acedido em: mês abreviado, dia, ano

### Exemplo:

[1] G. H. Brunner, *Supercritical Fluids as Solvents and Reaction Media*. Amesterdam, NL: Elsevier Science, 2004, pp.650 [online]. Disponível em: <https://www.sciencedirect.com/book/9780444515742/supercritical-fluids-as-solvents-and-reaction-media#book-description>. Acedido em: Set. 29, 2021

## Elementos para identificar um capítulo de um livro impresso

Inicial do nome. Apelido, “Título do capítulo”, in *Título do livro*, edição, Editor(es) do livro. Local de publicação, país: Editora, ano, capítulo X, secção Y, pp. xxx-xxx

### Exemplo:

[2] D. G. Kerwin and G. Irwin, “Biomechanics for coaches,” in *An introduction to sports coaching: from science and theory to practice*, R. L. Jones, M. Hughes, and K. Kingston, Eds. London and New York: Routledge Taylor & Francis Group, 2008, chapter 8, pp. 87–100

## Elementos para identificar um capítulo de um livro eletrónico

Inicial do nome. Apelido, “Título do capítulo”, in *Título do livro*, edição, Editor(es) do livro. Local de publicação, país: Editora, ano, capítulo X, secção Y, pp. xxx-xxx [Online]. Available: URL

### Exemplo:

T. McKaskill, “Sustainable Competitive Advantage.,” in *Ultimate Exits*, T. McKaskill, Ed. Melbourne, Australia: Breakthrough publications, 2010, chapter 10, pp. 159–171 [Online]. <https://www.drexit.net/page6/ultimateexits.html>

## Elementos para identificar um artigo impresso

Inicial do nome. Apelido, “Título do artigo”, *Título da revista em itálico*, vol., nº, pp. xx-xx, ano

### Exemplo:

[2] N. Elkin-Koren, “What contracts cannot do: The limits of private ordering in facilitating a creative commons”, *Fordham Law Rev.*, vol. 74, no. 2, pp. 375–422, 2005.

## Elementos para identificar um artigo eletrônico

Inicial do nome. Apelido, “Título do artigo”, *Título da revista em itálico*, vol. X, nº x, pp. xxx-xxx. Data. [Online]. Disponível em:... Acedido em: mês abreviado, dia, ano

### Exemplo:

[3] M. Herr, “The interpretation of Creative Commons licenses by US federal courts,” *J. Acad. Librariansh.*, vol. 47, no. 1, p. 102227, 2021. [Online]. doi: 10.1016/j.acalib.2020.102227

**Nota:** Na mais recente atualização deste estilo foi introduzido o DOI como identificador para os artigos digitais, substituindo o URL e deixando cair a data de acesso. Este elemento pode ser introduzido manualmente, segundo o modelo: Acedido em: Mar. 4, 2021

**Nota:** Quando um artigo apresenta a indicação “In Press”, “Forthcoming” ou “Ahead of print”, significa que foi já aceite para publicação e está disponível online, mas falta atribuir-lhe os dados de publicação (volume, número, páginas).

Como tal, a referência bibliográfica deve conter uma nota (no lugar destes dados), que indique sempre - to be published.

Autor(es), “Título do artigo,” *Título abreviado da revista*, to be published, doi: xxx.

### Exemplo:

N. Andrew, “Engineers: The key to sustainable water use,” *Engineering-PRC*, to be published, doi: 10.1016/j.eng.2018.08.008.

## Elementos para identificar uma comunicação em conferência, imprensa

Inicial do nome. Apelido, Título da comunicação, presented at *Abreviatura do nome da conferência*. (Local da Conferência), Ano, pp. xxx-xxx

O gestor bibliográfico Mendeley, de acordo com atualização do estilo IEEE em 2020, alterou o “presented at” para “in”.

Os títulos das conferências devem ser apresentados em itálico, de forma abreviada.

Os artigos e preposições como “of the”, “de/da/do/dos...” e “on”, “em/no/na...” devem ser omitidos

Se a data constar do título da conferência pode ser omitida no final da referência.

### Exemplo:

[3] W. B. Seales and Y. Lin, “Digital restoration using volumetric scanning”, in *Proceedings 2004 joint ACM/IEEE conference Digital libraries - JCDL '04*, New York, USA, 2004, pp. 117-124



## Elementos para identificar uma comunicação, em conferência, eletrônica

[3] Inicial do nome. Apelido, “Título da comunicação”, in *Abreviatura do nome da conferência*. [Online]. pp. xxx-xxx, Disponível em: URL...

### Exemplo:

[3] W. B. Seales and Y. Lin, “Digital restoration using volumetric scanning”, in *Proceedings 2004 joint ACM/IEEE conference on Digital libraries - JCDL '04*, pp. 117–124, doi: 10.1145/996350.996380

**Nota:** Na atualização de 2020 do estilo, foi introduzido o DOI como identificador para objetos digitais, substituindo o URL e deixando cair a data de acesso. Este elemento pode ser introduzido manualmente, segundo o modelo: Acedido em: Abril 4, 2021

## Elementos para identificar uma página web

Originalmente o estilo IEEE não previa esta tipologia documental, mas as edições mais recentes do estilo já a contemplam.

Inicial do nome. Apelido, ou Nome da Instituição, “Título da página”, Título/nome do website, data da página: mês abrev, dia, ano [Online]. Disponível em:... Acedido em: mês, dia, ano

### Exemplo autor pessoa:

C. Heffernan, “The history of resistance bands,” *Physical culture study*, blog posting, Mar. 01, 2017. <https://physicalculturestudy.com/> [accessed Mar. 01, 2019].

### Exemplo autor instituição:

Biblioteca da Faculdade de Ciências e Tecnologia (Fev. 15, 2012). “Apoio ao utilizador” [Em linha]. Disponível em: <http://www.biblioteca.fct.unl.pt/apoio-ao-utilizador> Acedido em: Set. 29, 2021

### Para mais informação sobre descrição de documentos eletrônicos:

<https://iee-dataport.org/sites/default/files/analysis/27/IEEE%20Citation%20Guidelines.pdf>

## Elementos para identificar uma dissertação ou tese

As dissertações e teses são descritas em Portugal de modo diferente dos outros países.

Os gestores bibliográficos não criam as referências bibliográficas de acordo com o modelo português pelo que devem ser feitos alguns ajustes nos campos do gestor bibliográfico.

### Exemplo de acordo com o modelo Internacional:

Inicial do nome. Apelido, “Título da dissertação”, tipologia, abrev. do departamento, abrev. da Instituição, local da instituição, abrev. do país, ano.

H. Zhang, “Delay- insensitive networks,” M. S. thesis, University of Chicago, Chicago, IL, 2007.

### Exemplo segundo as especificações nacionais:

Iniciais do nome. Apelido, “Título da dissertação”, a instituição, o grau, área científica, local, data

S. V. N. Mateus, “Construção Sustentável - Materiais eco-eficientes para a melhoria do desempenho de edifícios”, Dissertação apresentada na Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade Nova de Lisboa para obtenção do Grau de Mestre em Engenharia Civil - Perfil de Construção, Lisboa, 2012.

**Nota:** Para as teses e dissertações em formato eletrónico acrescentar após a data: [Online]. Disponível em: <http://>

## Elementos para identificar um relatório, impresso

Inicial do nome. Apelido, “Título do relatório”, Abrev. do nome da Instituição, Cidade, País, Relatório nº, ano

### Exemplo:

J. L. Sawin, “Renewables 2015 Global Status Report,” REN21, Paris, 2015.

## Elementos para identificar um relatório, eletrónico

### Exemplo com autor pessoa

Inicial do nome. Apelido, “Título do relatório”, Abrev. do nome da Instituição, Cidade, País, Relatório nº (quando exista), ano, [Online]. Disponível em: ....

### Exemplo:

J. L. Sawin, “Renewables 2015 Global Status Report,” REN21, Paris, 2015. [Online]. Available: [http://www.ren21.net/wp-content/uploads/2015/07/REN12-GSR2015\\_Onlinebook\\_low1.pdf](http://www.ren21.net/wp-content/uploads/2015/07/REN12-GSR2015_Onlinebook_low1.pdf).

### Exemplo com autor instituição:

Autor instituição, “Título do relatório”, Abrev. do nome da Instituição, Cidade, País, Relatório nº, ano, [Online]. Disponível em: ...

Agência Portuguesa do Ambiente, “Roteiro Nacional de Baixo Carbono 2050: Análise técnica das opções de transição para uma economia de baixo carbono competitiva em 2050”, APA, Amadora, Portugal, 2012. [Online]. Disponível em: [https://apambiente.pt/\\_zdata/DESTAQUES/2012/RNBC\\_COMPLETO\\_2050\\_V04.pdf](https://apambiente.pt/_zdata/DESTAQUES/2012/RNBC_COMPLETO_2050_V04.pdf)

**Nota:** Nem todos os relatórios têm número. Pelo quem, se não existe este campo não se preenche.

# ESTILO APA - AMERICAN PSYCHOLOGICAL ASSOCIATION – 7ª ED.

## Considerações gerais

O estilo APA (American Psychological Association) é um estilo de citação autor-data.

O seu uso é mais comum nas Ciências Sociais e Humanas, mas atualmente estende-se a outras áreas científicas, inclusivamente às engenharias.

**Nota:** O estilo APA lançou em 2019 a sua sétima edição, na qual introduziu algumas modificações significativas. Em concreto, obras com 3 ou mais autores introduzem o “et al.” a seguir ao apelido do 1º autor e nas monografias o local de edição deixou de aparecer.

## Citações no texto

Podem ser colocadas entre parêntesis, no texto que está a ser escrito:

1 autor (Santos, 2003)

2 autores (Santos & Ferreira, 2003), em narrativa deve ficar Santos and Ferreira

### Exemplo:

De acordo com Santos and Ferreira (2003), ...

3 ou mais autores (Santos *et al.*, 2003)

ou podem surgir inseridas no texto, com a introdução do nome do autor seguido do ano de publicação entre parêntesis:

### Exemplo:

... segundo Hansen *et al.* (2011) ...

## Elementos para identificar um livro impresso

Autor(es). (Ano de publicação). *Título*. (Edição). Editor.

### Exemplo:

Lessig, L. (2004). *Free Culture: How big media uses technology and the law to lock down culture and control creativity*. The Penguin Press.

## Elementos para identificar um livro eletrônico

Autor(es). (Ano de publicação). *Título*. Edição. Editor. DOI

### Exemplo:

Christ, W. G., & de Abreu, B. S. (Eds.). (2020). *Media literacy in a disruptive media environment* (1a). Routledge Taylor & Francis Group. <https://doi.org/10.4324/9780367814762>

## Elementos para identificar um capítulo de um livro impresso

Autor(es). (Ano de publicação). Título do capítulo do livro. In Nome dos editores (Ed. /Eds.), *Título do livro em itálico* (edição, pp. xxx-xxx). Nome do editor comercial.

### Exemplo:

Kerwin, D. G., & Irwin, G. (2008). Biomechanics for coaches. In R. L. Jones, M. Hughes, & K. Kingston (Eds.), *An introduction to sports coaching: from science and theory to practice* (2a ed, pp. 87–100). Routledge Taylor & Francis Group.

## Elementos para identificar um capítulo de um livro eletrônico

Autor(es). (Ano de publicação). Título do capítulo. In Nome dos editores (Ed. /Eds.), *Título do livro* (edição, pp. xxx-xxx). Nome do editor comercial. URL ou DOI

### Exemplo:

King, M. A., Pan, T., & Pretorius, P. H. (2010). Attenuation/Scatter/Resolution Correction: Physics aspects. In B. L. Zaret & G. A. Beller (Eds.), *Clinical Nuclear Cardiology* (pp. 96–110). Elsevier. <https://doi.org/10.1016/B978-0-323-05796-7.00006-0>

## Elementos para identificar um artigo impresso

Autor(es). (Ano de publicação). Título do artigo. *Título da revista*, volume (número), páginas. Quando existem dois autores os nomes são separados por: &

### Exemplos:

Elkin-Koren, N. (2005). What contracts cannot do: The limits of private ordering in facilitating a creative commons. *Fordham Law Review*, 74(2), 375–422.

Kankanala, K. C., & Mishra, R. (2012). The strategy of commons. *Journal of Intellectual Property Rights*, 17(5), 425–429

## Elementos para identificar um artigo eletrônico

Autor(es). (Ano de publicação). Título do artigo. *Título da revista*, volume (número), páginas xx-xx. DOI

### Exemplos:

Saunders, L. (2018). Information Literacy in Practice: Content and Delivery of Library Instruction Tutorials. *The Journal of Academic Librarianship*, 44(2), 269–278. <https://doi.org/10.1016/j.acalib.2017.12.022>

Maggio, L. A., & Stranack, K. (2020). Understanding Creative Commons. *Academic Medicine*, 95(2), 322. <https://doi.org/10.1097/ACM.0000000000003031>

## Elementos para identificar uma comunicação em conferência, impressa

Apelido, Inicial do nome. (Ano, Mês Dia-Mês Dia) *Título da comunicação*. [Conference session ou Paper presentation ...]. Nome da conferência. Local da Conferência

### Exemplo:

Seales, W. B., & Lin, Y. (2004, June 7-11). *Digital restoration using volumetric scanning*. [Paper presentation] Proceedings of the 4th ACM/IEEE-CS Joint Conference on Digital Libraries - JCDL '04, Tuscon AZ USA

## Elementos para identificar uma comunicação, em conferência, eletrônica

Apelido, Inicial do nome. (Ano, Mês Dia-Mês Dia) *Título da comunicação*. [Conference session ou Paper presentation ...]. Nome da conferência. Local da Conferência. DOI

### Exemplo:

Seales, W. B., & Lin, Y. (2004, June 7-11). *Digital restoration using volumetric scanning*. [Paper presentation]. Proceedings of the 4th ACM/IEEE-CS Joint Conference on Digital Libraries - JCDL '04, Tuscon AZ USA. <https://doi.org/10.1145/996350.996380>

## Elementos para identificar uma página web

Apelido, inicial do nome do autor ou Nome da Instituição: (data da última atualização: Ano, Mês dia). *Título da página ou seção*. Endereço da página

### **Exemplo autor pessoa:**

Heffernan, C. (2017, March 1). *The history of resistance bands*. Physical Culture Study, Blog Posting. <https://physicalculturestudy.com/>

### **Exemplo autor instituição:**

Plagiarism.org. (2017, April 20). *About Plagiarism*. <https://www.plagiarism.org>

Para mais informação sobre descrição de documentos eletrónicos: <https://apastyle.apa.org/>

## **Elementos para identificar uma dissertação ou tese, impressa**

As dissertações e teses são descritas em Portugal de modo diferente dos outros países.

Os gestores bibliográficos não criam as referências bibliográficas de acordo com o modelo português pelo que devem ser feitos alguns ajustes nos campos do gestor bibliográfico.

### **Exemplo de acordo com o modelo Internacional:**

Apelido, Inicial do nome. (Ano) *Título da dissertação*. Tipologia, Nome da Instituição que concedeu o grau

H. Zhang. (2007) *Delay- insensitive networks*. Master thesis, University of Chicago

### **Exemplo segundo as especificações nacionais:**

Apelido, Inicial do nome. (Ano) *Título da dissertação*. Dissertação apresentada na Faculdade ... da Universidade ... para obtenção do Grau de ... em Curso - especialidade.

Mateus, S. V. N. (2012). *Construção Sustentável - Materiais eco-eficientes para a melhoria do desempenho de edifícios*. [Dissertação apresentada na Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade Nova de Lisboa para obtenção do Grau de Mestre em Engenharia Civil - Perfil de Construção].

## **Elementos para identificar uma dissertação ou tese, eletrónica**

Apelido, Inicial do nome. (Ano) *Título da dissertação*. Tipologia, Nome da Instituição que concedeu o grau. Nome da base de dados ou repositório. URL ou Handle

### **Exemplo:**

Mateus, S. V. N. (2012). *Construção Sustentável - Materiais eco-eficientes para a melhoria do desempenho de edifícios* [Dissertação apresentada na Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade Nova de Lisboa para obtenção do Grau de Mestre em Engenharia Civil - Perfil de Construção]. Repositório da Universidade Nova. <http://hdl.handle.net/10362/7031>

## Elementos para identificar um relatório, eletrónico

### Exemplo de relatório com autor pessoa:

Apelido, Inicial do nome. (Ano). *Título*. Editora. URL

Sawin, J. L. (2015). *Renewables 2015 Global Status Report*. REN21. [http://www.ren21.net/wp-content/uploads/2015/07/REN12-GSR2015\\_Onlinebook\\_low1.pdf](http://www.ren21.net/wp-content/uploads/2015/07/REN12-GSR2015_Onlinebook_low1.pdf)

### Exemplo de relatório com autor instituição:

Nome da instituição. (Ano). *Título*. Editora. URL

Agência Portuguesa do Ambiente. (2012). *Roteiro Nacional de Baixo Carbono 2050: Análise técnica das opções de transição para uma economia de baixo carbono competitiva em 2050*. Agência Portuguesa do Ambiente. [https://apambiente.pt/\\_zdata/DESTAQUES/2012/RNBC\\_COMPLETO\\_2050\\_V04.pdf](https://apambiente.pt/_zdata/DESTAQUES/2012/RNBC_COMPLETO_2050_V04.pdf)



# NORMA PORTUGUESA: NP 405

## Considerações gerais

A Norma Portuguesa 405 (que se subdivide em 405-1, 405-2, 405-3 e 405-4) é o instrumento de normalização que regula a descrição da informação e documentação, em Portugal.

Resulta da tradução e adaptação da norma internacional ISO 690 que especifica os elementos a serem incluídos nas referências bibliográficas dos documentos publicados e a ordem pela qual esses elementos devem ser apresentados.

Em Portugal, o organismo normalizador oficial responsável pela publicação da NP 405 Informação e Documentação: Referências Bibliográficas é o Instituto Português da Qualidade, <http://www.ipq.pt>

## NP 405 1 a 4:

**NP 405-1** – usada para identificar **documentos impressos** (monografias, partes de monografias, revistas, artigos de revistas, normas e patentes).

**NP 405-2** – usada para identificar material não livro (cartazes, gravuras, filme, registos vídeo, registos sonoros, etc.)

**NP 405-3** – usada para identificar **documentos não publicados** (monografias e publicações em série não publicadas comercialmente, circulares, cartas, manuscritos, materiais cartográficos, etc.)

**NP 405-4** – usada para identificar **documentos eletrónicos** (bases de dados, programas de computador, revistas eletrónicas, artigos de revistas, etc.)

Segundo NP 405 a citação em texto pode assumir as formas de autor-data, numérica e nota de rodapé. Cabe ao autor a responsabilidade da seleção e aplicação de uma destas formas. O presente guia optou pelo formato autor-data

## Identificação dos autores no texto

Na referência bibliográfica o último apelido do autor(es) surge em primeiro lugar e deve ser escrito em maiúsculas.

### Exemplo:

CHRIST, William G

Se a obra tiver até três autores todos devem ser referenciados.

**Exemplo:**

GAMA, Paulo; ALMEIDA, Filipe; PEIXOTO, Paulo

Se a obra tiver quatro ou mais autores, indica-se apenas o nome do primeiro, seguido da expressão latina [et al.], que significa e outros.

**Exemplo:**

PRÍNCIPE, Pedro [et al.]

Em obras coletivas ou compilações deve constar o nome ou nomes dos editores, seguido da expressão. ed. ou eds.

**Exemplo:**

CHRIST, William G.; ABREU, Belinha S. de (Eds.)

Se existirem mais de três editores faz-se como descrito no ponto anterior.

## Identificação do ano de publicação em casos em que não conste

Em obras onde o ano de publicação não venha mencionado, deve ser indicada a data de impressão, copyright, depósito legal ou aproximada.

**Exemplos:****imp. 1889**

QUEIROZ, Eça de - **O crime do Padre Amaro**. 3. ed. Porto : Livraria Internacional de Ernesto Chardron, Lugan & Genelioux, Successores, imp.1889

**D.L. 1890**

QUEIROZ, Eça de - **O crime do Padre Amaro**. 3. ed. Porto : Livraria Internacional de Ernesto Chardron, Lugan & Genelioux, Successores, D.L.1890

Quando se sabe a década mas não se sabe o ano exato, omite-se o algarismo correspondente.

**[201-]**

QUEIRÓZ, Eça de - **O crime do Padre Amaro**. 7. ed. Lisboa : Presença, [200-]

## Elementos para identificar um livro impresso (NP 405-1)

AUTOR(ES) – **Título: complemento de título**. Edição. Local de publicação : Editora, ano de publicação. ISBN

**Exemplo:**

LESSIG, Lawrence - **Free Culture: How big media uses technology and the law to lock down culture and control creativity**. New York : The Penguin Press, 2004. ISBN 1594200068

## Elementos para identificar um livro eletrônico (NP 405-1)

AUTOR(ES) – **Título: complemento de título** [Em linha]. X<sup>a</sup> ed. Local de edição: Editora, ano de publicação, (atualização ou revisão mês abv. Ano), [data de consulta dia mês abv. ano]. Disponível em: URL. ISBN

### Exemplo:

CHRIST, William G.; ABREU, Belinha S. de (EDS.) - **Media literacy in a disruptive media environment** [Em linha]. 1a ed. New York : Routledge Taylor & Francis Group, 2020 [Consult. 31 jul. 2020]. Disponível em <https://www.routledge.com/Media-Literacy-in-a-Disruptive-Media-Environment/Christ-Abreu/p/book/9780367414856>>. ISBN 9780367814762

## Elementos para identificar capítulos de livros impressos

AUTOR(ES) – Título do capítulo: complemento de título. In Nome do autor/editor. **Título do livro: complemento de título**. Edição. Local de publicação: Editor, Ano de publicação. ISBN. págs.

### Exemplo:

KERWIN, David G.; IRWIN, Gareth - Biomechanics for coaches. In JONES, Robyn L.; HUGHES, M.; KINGSTON, Kieran (Eds.) - **An introduction to sports coaching: from science and theory to practice**. London and New York : Routledge Taylor & Francis Group, 2008. ISBN 978-0415411301. p. 87–100

## Elementos para identificar um artigo impresso

AUTOR(ES) – Título do artigo. **Título da Revista**. Local de publicação. ISSN. Número do volume: número do fascículo (ano de publicação), páginas xx-xx

### Exemplo com 1 autor:

ELKIN-KOREN, Niva - What contracts cannot do: The limits of private ordering in facilitating a creative commons. **Fordham Law Review**. New York. ISSN 0015-704X. 74:2 (2005), p. 375–422

### Exemplo com 2 autores:

KANKANALA, Kalyan C.; MISHRA, Rajni - The strategy of commons. **Journal of Intellectual Property Rights**. ISSN 09717544. 17:5 (2012) 425–429.

### Exemplo com mais de 3 autores:

WESTHOFF, Paulien G. [et al.] - Effect of age on response to palliative radiotherapy and quality of life in patients with painful bone metastases. **Radiotherapy and Oncology**. ISSN 01678140. 111:2 (2014) 264–269

## Elementos para identificar um artigo eletrônico (NP 405-4)

AUTOR(ES) – Título do artigo. **Título da revista** [Em linha]. Volume: número (ano), páginas xx-xx, (atualização ou revisão mês abv. Ano). [Consult. dia mês abrev. ano] Disponível em: <URL>. ISSN xxxx-xxxx

**Nota:** A expressão [Em linha] caiu em desuso.

### Exemplo com 1 autor:

HERR, Melody - The interpretation of Creative Commons licenses by US federal courts. **The Journal of Academic Librarianship**. 47:1 (2021) 102227. DOI: 10.1016/j.acalib.2020.102227

**Nota:** Em artigos com dois ou mais autores segue-se o exposto no exemplo do artigo impresso.

Em revistas científicas eletrônicas em que exista DOI, este é colocado no final em vez do URL e a data de consulta cai.

## Elementos para identificar uma comunicação em conferência (NP 405)

A NP 405 não prevê a tipologia indicada.

Os gestores bibliográficos possibilitam a referenciação deste tipo de documentos, apresentando-os num formato que se situa entre o livro e o artigo de revista eletrônicos.

AUTOR(ES) – **Título do capítulo: complemento de título**. In Nome da conferencia. Local da conferencia : Editor/Instituição, Ano de publicação. Disponível em ... ISBN (se existir)

### Exemplo:

SEALES, W. B.; LIN, Yun - Digital restoration using volumetric scanning. **Em Proceedings of the 2004 joint ACM/IEEE conference on Digital libraries - JCDL '04** [Em linha]. New York, New York, USA : ACM Press, 2004 Disponível em <http://portal.acm.org/citation.cfm?doid=996350.996380>. ISBN 1581138326

## Elementos para identificar uma página web (NP 405-4)

AUTOR(ES)- **Título** [Em linha]. Ano de publicação, atualização ou revisão. [Consult. dia mês abrev. ano]. Disponível em URL

### Exemplo:

LOVETT, Richard - **Coffee: The demon drink?** [Em linha], atual. 2005. [Consult. 13 out. 2015]. Disponível em :<https://www.newscientist.com/article/mg18725181-700-coffee-the-demon-drink/>.

## Elementos para identificar uma dissertação ou tese (NP405)

As dissertações e teses são descritas em Portugal de modo diferente dos outros países.

Os gestores bibliográficos não criam as referências bibliográficas de acordo com o modelo português pelo que devem ser feitos alguns ajustes nos campos do gestor bibliográfico.

### Originalmente a Norma Portuguesa propunha:

AUTOR - **Título: complemento de título.** Local de publicação: Editor /Instituição, ano de publicação. Número de págs. Tipo de documento (Dissertação de mestrado /Tese de doutoramento)

### Exemplo:

SENSFUSS, Frank - **Assessment of the impact of renewable electricity generation on the German electricity sector: An agent-based simulation approach.** Karlsruhe : Instituto de Tecnologia de Karlsruhe (TH), 2007. p. 219. PhD Thesis

### Segundo as regras de descrição atuais, para dissertações e teses, a referência deverá ficar:

AUTOR - Título: complemento de título. Local de publicação: Dissertação apresentada na Faculdade ... Universidade ... para obtenção do Grau de ... em Curso – especialidade, ano, páginas

### Exemplo:

MATEUS, Susana Vanessa Neves - **Construção Sustentável - Materiais eco-eficientes para a melhoria do desempenho de edifícios.** Lisboa: Dissertação apresentada na Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade Nova de Lisboa para obtenção do Grau de Mestre em Engenharia Civil - Perfil de Construção, 2012. p. 191.

Para **dissertações/teses em formato eletrónico** deve-se acrescentar: Disponível em:

### Exemplo:

MATEUS, Susana Vanessa Neves - **Construção Sustentável - Materiais eco-eficientes para a melhoria do desempenho de edifícios** [Em linha]. Lisboa: Dissertação apresentada na Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade Nova de Lisboa para obtenção do Grau de Mestre em Engenharia Civil - Perfil de Construção, 2012. p. 191. Disponível em URL: <https://run.unl.pt/handle/10362/7031>

## Elementos para identificar um relatório

Na NP 405-1, o Relatório pode apresentar-se sob a forma de monografia (livro) ou publicação em série. No presente guia optou-se por seguir a tipologia monografia.

A NP 405 não prevê a tipologia indicada em formato eletrónico.

AUTOR(ES)- **Título do relatório**. Local de publicação: Editor, ano de publicação. (Número/código do relatório, quando exista)

### Exemplo:

APA - **Roteiro Nacional de Baixo Carbono 2050: Análise técnica das opções de transição para uma economia de baixo carbono competitiva em 2050** [Em linha]. Amadora : Agência Portuguesa do Ambiente, 2012

### Nota:

Para relatórios em formato eletrónico, acrescentar o url, segundo a designação:

Disponível em [https://apambiente.pt/\\_zdata/DESTAQUES/2012/RNBC\\_COMPLETO\\_2050\\_V04.pdf](https://apambiente.pt/_zdata/DESTAQUES/2012/RNBC_COMPLETO_2050_V04.pdf)