

RUI MATOS

Nasceu em Lisboa a 6 de Julho de 1959.

Curso de Escultura da Escola Superior de Belas Artes de Lisboa, entre 1980 e 1987.

Bolseiro da Fundação Calouste Gulbenkian em 1993.

Actualmente vive e trabalha próximo de Sintra.

Exposições Individuais

- 1987-** Orgãos e Artefactos - Galeria de São Bento- Lisboa
Orgãos e Artefactos - Palácio da Cidadela - Cascais
- 1989-** Mediterrâneo com Isabel Augusta - Cooperativa Árvore- Porto
Primeira Ilha - Galeria de Colares- Colares
- 1991-** Enormidade, Sequência e Naufrágio- Carvalho e Araújo- Braga
Escultura com Pintura de Isabel Augusta- Centro Cultural de São Lourenço- Almancil
- 1992-** Escultura- Arco, Galeria Municipal de Arte- Faro
- 1995-** Escultura- Giefarte- Lisboa
Uma Estranha Natureza- Lagar de Azeite do Marquês de Pombal- Câmara Municipal de Oeiras Oeiras
- 1997-** Escultura com Pintura de João Ribeiro- Galeria Enes- Lisboa
- 2000-** Escultura - Galeria Enes- Lisboa
- 2001-** Novas Esculturas em Ardósia- Giefarte- Lisboa
- 2005:** Objectos de Memória – Esculturas em bronze – Giefarte – Lisboa
-Transformações - Relatos Incertos - Galeria Cubic - Lisboa
- 2007-** Histórias Incompletas – Galeria Cubic - Lisboa
Esculturas recentes – Centro Cultural São Lourenço - Almancil
Sequência - Galeria Arthobler – Porto

Exposições Colectivas Seleccionadas

- 1984-** 10 Anos depois- S.N.B.A.
Largos Horizontes S.N.B.A.
IV Bienal de Vila Nova de Cerveira (escultura colectiva)- Vila Nova de Cerveira
- 1985-** Homenagem dos Artistas Portugueses a Josefa de Óbidos-E.S.B.A.L.
Frutos, Flores, Peixes Voadores com António Quina, Isabel Augusta e João Ribeiro-
Palácio dos Coruchéus- Lisboa
I Bienal dos Açores e Atlântico- Ponta Delgada- Açores
- 1986-** III Exposição de Artes Plásticas da Fundação Calouste Gulbenkian
A.I.C.A.- Philae - S.N.B.A.
- 1987-** Colectiva Espaço Poligrupo Renascença com Isabel Augusta, Ivo Mateus e Teresa Silva
Oceano Atlântico – Marca Madeira, Madeira
Oceano Atlântico – Espaço Poligrupo Renascença
Noturnal- Com Jorge Martins, Joaquim Bravo e David Almeida- Festival de Música dos Capuchos - Convento dos Capuchos
ESTRO- Fundação Calouste Gulbenkian
Estrada Marginal Tecidos de Artista- Museu Nacional do Traje
- 1988-** Quatro Escultores Contemporâneos – Palácio Anjos, Algés
Jovem Escultura – Galeria São Bento, Lisboa
- 1989-** I Feira de Arte- Forum Picoas pela Galeria de Colares- Lisboa
Prémio Unicer - Casa de Serralves- Porto
Bicentenário do Ministério das Finanças, Lisboa.
- 1990-** Jovens Artistas Portugueses- Barcelona
Três Escultores- Galeria Exhibit – Berlim
Galeria Teatro Romano, Lisboa
- 1992-** Arte Jovem – Chaves
O Fascínio da Pedra – Galeria Grade, Aveiro
- 1993-** Presidência Aberta- Palácio Nacional de Sintra- Sintra
Escultura na Quinta do Corvo com Nico de Winter e Volker Schnuttgen – Colares
Exposição do I Simpósio de Escultura em Pedra de Chaves - Chaves
- 1994-** Cooperativa Árvore com António Matos, José Esteves e Vítor Ribeiro- Porto
Convento de São Francisco com João Chichorro – Portalegre
Exposição do I Simpósio de Escultura em Pedra de Pêro Pinheiro no Espelho de Água-
T Club – Lisboa

- Seis Escultores – Biblioteca Nacional de Lisboa
 Mostra de Escultura Portuguesa – Parque Marechal Carmona, C.M. Cascais
1995 - Arte Jovem- Forum da Maia - Maia; VIII Bienal de Vila Nova de Cerveira
1996- Segunda Mostra de Escultura de Exterior em Pedra, Cascais
 Colectiva de Escultura. -Galeria Municipal de Alverca
 Colectiva de Escultura -Galeria Municipal de Monte Agraço
 Arte Oeiras-Galeria Verney, Oeiras
1997- **Exposição** de Escultura na Quintado Corvo com Alan St. George e
 Volker Schnuttgen, Colares
1999- Uma visão sobre os anos 80/90 – P, L.M.J., Sociedade de Advogados, Lisboa
2001- FAC Lisboa por Galeria Enes
2002- “100 Anos, 100 Artistas” – S.N.B.A., Lisboa
 Quatro Artistas-Galeria ao Quadrado-Vila da Feira
2004- “O Mágico no Interior do seu Circulo” Quatro Artistas Contemporâneos – Biblioteca
 Municipal-Santa Maria da Feira
 “Objectos de Memória” – Três Escultores-Galeria de São Mamede-Lisboa

Outras Intervenções e Obra Pública

- 1985/86**- Monumento a Luís de Camões com Clara Meneres - Paris
1993 - Simpósio de Escultura em Pedra - Chaves
1994 - I Simpósio de Escultura em Pedra - Pêro Pinheiro Espelho de Água- Lisboa
1996 - IV Simpósio Internacional de Escultura de Durbach- Alemanha
 Grupo de esculturas para edifício de escritórios na Avenida Duque de Ávila, Lisboa
1997-“O Jardim das Esculturas”, I Simpósio de Escultura em Barro de Aveiro- Aveiro
1999- Escultura pública no Concelho de Cascais- Carcavelos e Madorna
 I Simpósio de Escultura da E.P.S.T., Figueira da Foz
2000- Escultura em Área de Serviço da SHELL na CREL – Norte
2001- Fonte Pública na Igreja do Mártir Santo, Vila Franca de Xira, sob projecto do Arqº
 Cândido Chuva Gomes
 Escultura no Campo de Golf de Vila Sol, Albufeira
2002- Realização de Escultura Mural no interior do Hotel Vila Rica em Lisboa
 Escultura exterior para a Escola Básica 2-3 da Terrugem, Sintra
 Participação no 1º Simpósio de Escultura em Pedra de Alfândega da Fé
 Participação no 9º Simpósio Internacional de Escultura em Pedra das Caldas da Rainha
 Escultura pública na Estrada do Guincho, junto à Boca do Inferno.C.M.Cascais
2003- Monumento à Água na Escola Secundaria de São Pedro do Sul
 Escultura alusiva ao poeta João Ruiz Castelo-Branco, no Parque dos Poetas em Oeiras
 Intervenção de quatro escultores no Caminho da Fonte Velha, em Belver, sob projecto
 de recuperação da autoria dos Arqºs Vítor Mestre e Sofia Aleixo
2004- Participação no 3º Simpósio de Escultura em Pedra de Alfândega da Fé
2005- Realização do Portão da Barbacã do Castelo de Portalegre – intervenção sob projecto
 de recuperação do Arqº Cândido Chuva Gomes
2006- Relevô de parede -Colégio de São Sebastião -Câmara Municipal de Portalegre
 Workshop de escultura – F.C.T.-U.N.L. Campos da Caparica
2007- Grupo de esculturas para conjunto de edifícios da Obrisol - Alverca
 Participação no 2º Simpósio de Escultura de Penafiel.

Prémios

- 1985**- Menção Honrosa- I Bienal dos Açores e Atlântico- Ponta Delgada- Açores
1986- Menção Honrosa- A.I.C.A.-Philae- S.N.B.A.- Lisboa
1988- Prémio Arte Jovem – Estoril-Sol.
1995- Prémio de Aquisição, Arte Jovem – Fórum da Maia, Maia
1996- Menção Honrosa, Prémio Edinfor – Estoril-Sol-

Representações em Coleções Públicas

- Caixa Geral de Depósitos, Lisboa
 Museu Dr. Santos Rocha, Figueira da Foz
 Fundação PLMJ,Lisboa