



### **D'Almeida Simões (1973)**

Natural de Mafra, é desde os 12 anos Organista e Compositor na Basílica de Mafra e paralelamente professor de piano e guitarra. Profundo conhecedor da avifauna do Concelho de Mafra e Torres Vedras, a Fotografia surge da necessidade de promover a preservação das aves e habitats destes dois Concelhos, particularmente as zonas envolventes ao Rio Lizandro e Sizandro.

É como autodidacta que em Outubro de 2006 começa a fotografar. Cores Ocultas, é a segunda exposição neste âmbito, tendo sido a primeira em Setembro de 2007 na Galeria Orlando Morais (Ericeira) com o título "Conhecer para Preservar".

E-mail: [dalmeidasimoes@iol.pt](mailto:dalmeidasimoes@iol.pt)

### **André Valério (1989)**

Natural de Mafra, frequenta o curso de Design de Ambientes, na Escola Superior de Artes e Design de Caldas da Rainha.

A ilustração de aves é uma das suas paixões, bem como a falcoaria e a observação de aves.

A convite do seu amigo e colega de observação tem participado nas suas exposições e auxiliado na elaboração e edição de um roteiro de observação de aves para a Câmara Municipal de Mafra.

E-mail: [afcvalerio@iol.pt](mailto:afcvalerio@iol.pt)