

María Roldán, Bogotá 1987. Estudió Artes Plásticas en la Universidad Jorge Tadeo de Bogotá y en la Universidad de Barcelona, España. Actualmente realiza una Maestría en vidrio en Lisboa, Portugal: Master of Glass Art and Science. María ha participado en algunos proyectos de investigación de la Universidad Jorge Tadeo Lozano como Asistente. Le fue concebida una Beca de Creación para jóvenes talentos otorgada por Idartes, es actual beneficiaria de Colfuturo. De igual manera, ha participado en diferentes exposiciones individuales y otras colectivas como una *Mirada a la Fotografía Joven* en la sede Cámara de Comercio de Kennedy en Bogotá, Colombia, proyecto ganador de Fotográfica 2011, *Parafernalia* en LaAgencia, Bogotá, Colombia en el 2011, el proyecto *Trampa Blanda* en Warehouse Galería, Bogotá, Colombia 2011, *Trampa de Polvo* en la Galería D21 en Santiago de Chile en el 2011 después de realizar una residencia en BLOC, *Re-vuelta#2* en el MAV de la Universidad Jorge Tadeo Lozano en Bogotá, Colombia, el proyecto *Hilados y Tejidos la Magdalena* con *Severla* colectivo en la Galería Santafé en Bogotá, Colombia 2012, *Atajos para el ojo* que hizo parte de Nuevos Nombres 2013 fue expuesto en el Museo del Banco de la República en la sala *El Parqueadero*. Su más reciente trabajo *Distorted* se encuentra en la Biblioteca de la facultad de ciencias y tecnología de la Universidad Nova de Lisboa, campus de Caparica.