



MARINA BAIARRÃO RUIVO é Mestre em História da Arte Contemporânea pela Universidade Nova de Lisboa. A sua dissertação de Mestrado teve por tema a obra de BERNARDO MARQUES (1898-1962), publicada pela Editorial Presença em 1993. Foi assessora para a Colecção de Arte Contemporânea da Portugal Telecom, de 1996 a 2007.

Trabalha actualmente na Fundação Arpad Szenes – Vieira da Silva como Directora.