



BIBLIOTECA UAL
CAMPUS DE CAPARICA

Mário Caeiro

*Arte e Ciência.
Desafios e entendimento.*

13 Dezembro

14:00 · Auditório

Designer de Comunicação (ESBAL), concebe e produz projectos culturais e de arte pública. Foi responsável pela organização das iniciativas "Lisboa Capital do Nada" (2001), "Sinais, a cidade habitada" (2002-3), "Luzboa Bienal Internacional da Luz" (2004 e 2006) ou "Projectos-Memória Trinta Anos" (2005-7). É docente na ESAD.CR.

CoNVerSas 2007